

Undervisningsplan for børnehaveklassen – Minikrogen til 6.kl

I skolens årshjul indlagt 3 projektperioder: Lejrskolen, Byugen og Værkstedsugen.

Lejrskole: På lejrskolen er der hver formiddag obligatoriske værksteder. Der udbydes værksteder, hvor både materialekendskab, forarbejdning og design er i fokus. Indhold kunne være: Tinstøbning, nålefilt, håndsugning, macrame, hækling, læderværksted, stenciltryk, træarbejde (katapulter, svævefly mm.) På lejrskolen arbejder eleverne typisk lidt mere i dybden på de enkelte værksteder, så de får lidt flere teoretiske begreber på plads, samt får tiden til at mestre teknikkerne.

Byuge: I Byugen, som ligger i december måned lige op til juleferien, er der stor fokus på produktion af julegaver. Her er træning og vedligeholdelse af færdigheder inden for teknikkerne, det der vægtes. Indhold kunne typisk være: korsstingsbroderi, hue og pudesugning på maskine, vådfiltning, metalplet, pileplet, knagestriik, tekstiltryk, træarbejde (knager, bakker, spil, rammer).

Værkstedsuge: Op til sommerferien ligger vores årlige sommerfest, hvor vi lige op til har en værkstedsuge. På de enkelte værksteder bidrager alle eleverne til at forskønne og udsmykke skolen via produkter. Det kan være et stort fælles produkt eller enkelte produktioner, der skal pryde skolen. Her lægges vægt på, at eleverne bliver bevidste om produkternes signalværdi ift. materialevalg, komposition og æstetiske udtryk generelt.

Eksempler på udsmykningsprojekter:

- Totempæle og fuglehuse til forhaven
- Street Art dekoration i kælderen
- Tabetavler i farveskala, der er påsat en trappe
- Designede bogtitler på alle trappetrin
- Et kæmpelogo, hvor 9 ens sole er skabt ved hjælp af forskellige teknikker og materialer.
- Mosaikbilleder til ydermure
- Musikinstrumenter udskåret, belagt med limlærred og malet.

Teater: I teaterperiode har eleverne en teaterarbejdsdag, hvor de hele dagen arbejder med at producere rekvisitter, kostumer og kulisser. Der arbejdes ofte med genbrugsmaterialer til at skabe rekvisitter m.m., hvor eleverne har en stor andel i produktionen.

Mantleforløb: I mantleforløb vil der ofte indgå designprocesser, hvor eleverne er med til at skabe visuelle produkter, der bakker op om det firma/miljø, som klassen er blevet omskabt til.

Eksempler på visuelle produkter kunne være:

- Bh.kl.: "Bondegård": En stor træbus, garnvikledyr, kopuslespil m.m.
- 2.kl.: "Dyrehospital": Filtmus (håndsugning)
- 4.kl.: "Arkitekter": Stor blyant til facade (designproces og udsmykningsprojekt)
- 5.kl.: "Efterretningsagentur": Saint Patrick-hatte (håndsugning og konstruktion)

Kompetenceområde: Håndværk - forarbejdning

Emne/Indhold	Læringsmål
Div. værksteder på lejrskolen	Jeg øver mig i at beherske forskellige teknikker i blød og hårde materialer
Div. værksteder i byugen	
Værkstedstugen	Jeg lærer om grundlæggende håndværktøjer og redskaber primært indenfor tekstil og hårde materialer
Teater	
Mantle forløb	

Kompetenceområde: Håndværk - materialer

Emne/Indhold	Læringsmål
Div. værksteder på lejrskolen	Jeg kan under instruktion og vejledning forarbejde bløde og hårde materialer i forhold til produktets funktion.
Div. værksteder i byugen	
Værkstedstugen	Jeg lærer om farver, formsprog og æstetiske udtryk.
Teater	
Mantle forløb	

Kompetenceområde: Design

Emne/Indhold	Læringsmål
Div. værksteder på lejrskolen	Jeg bliver fortrolig med at forklare og skitsere idéer efter hensigt - evt. idéer ift. udsmykning.
Div. værksteder i byugen	
Værkstedstugen	Jeg lærer at fremstille produkter efter et idéoplæg.
Teater	
Mantle forløb	